

องค์ประกอบ 6

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 6.1

(สกอ.) ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้

กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 หรือ 6 ข้อ

หมายเหตุ

เกณฑ์มาตรฐาน

ข้อ

ผลการประเมินตนเอง

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	1	มีระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	วิทยาลัยฯ มีสำนักงานวิชาการและบริการชุมชน เป็นระบบในการขับเคลื่อน และมีบุคลากรของสำนักงานวิชาการและบริการชุมชน ร่วมกับงานกิจการนักศึกษา เป็นกลไกในการขับเคลื่อนแผนงานต่างๆ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นหนึ่งในภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาที่ต้องปฏิบัติ โดยได้กำหนดกิจกรรมในแผนปฏิบัติงานประจำปีของวิทยาลัยเป็นโครงการต่างๆ	-แผนปฏิบัติงานประจำปี -สำนักงานวิชาการและบริการชุมชน -งานกิจการนักศึกษา
<input checked="" type="checkbox"/>	2	มีการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและ กิจกรรมนักศึกษา	หลักสูตรของวิทยาลัยฯ เป็นหลักสูตรที่เน้นเนื้อหาทางด้านศาสนาอิสลาม ซึ่งมีความเกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมของศาสนาอิสลาม การใช้ชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพในหลักการอิสลาม ในปีการศึกษา 2555 วิทยาลัยฯ มีโครงการส่งเสริมศิลปและวัฒนธรรมอิสลาม เป็นการจัดกิจกรรมเสริมสร้างหลักสูตรของวิทยาลัย มีกิจกรรมต่างๆ ที่ได้ดำเนินการตามแผนปฏิบัติงานประจำปี	-แผนปฏิบัติงานประจำปี -มอ.3
<input checked="" type="checkbox"/>	3	มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	วิทยาลัยมีการเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ในปีการศึกษา 2556 มีการจัดกิจกรรม ม.อ. วิชาการ ประจำปี 2556 ระหว่างวันที่ 18-19 สิงหาคม 2556 ที่ผ่านมา โดยแบ่งกิจกรรมออกเป็น 3 กิจกรรม ดังนี้ 1. กิจกรรมการประกวดขับร้องบทเพลงอนาซีด ระดับมัธยมศึกษา ณ หอประชุมอัล – อิมาม อันวาววีย์ อาคารวิทยอิสลามนานาชาติ จัดบอร์ดนิทรรศการ ณ อาคารเรียนรวม ชั้น 1 (อาคารเรียนรวม ตึก 19)	-ภาพการแสดงผลงาน -รายงานสรุปโครงการ -http://youtu.be/o-iRkygd4ws http://youtu.be/TdgavKjMN_I
<input checked="" type="checkbox"/>	4	มีการประเมินผลความสำเร็จของ	วิทยาลัยฯ มีการประเมินผลเริ่มตั้งแต่	-รายงานสรุปโครงการทำนุ

		การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม กับการจัดการ เรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	การเขียนโครงการต้องระบุวัตถุประสงค์และ ผลลัพธ์ เมื่อดำเนินโครงการแล้วเสร็จต้องม การประเมินผลโครงการ	บำรุงศิลป์และวัฒนธรรม โครงการสอนร้องเพลง โครงการแข่งขันกิจกรรม นักเรียนระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย
<input checked="" type="checkbox"/>	5	มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุง การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม กับการจัดการ เรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	วิทยาลัยกำหนดให้นำผลการประเมินที่ผ่าน มาตลอดจนปัญหาและอุปสรรคและ ข้อเสนอแนะมาพิจารณาจัดทำโครงการ ในปีต่อไป	-แผนปฏิบัติงาน -รายงานการประชุม
<input type="checkbox"/>	6	มีการกำหนดหรือสร้างมาตรฐาน คุณภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรมและมี ผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ		

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีที่แล้ว

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
4	5	5	✓

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
4	5	5	✓

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
5	5	5	✓

หมายเหตุ/ข้อสังเกต :

องค์ประกอบ ๖
ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑๐
ชนิดของตัวบ่งชี้
เกณฑ์การประเมิน

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
(สมศ.) การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม
ผลผลิต

๑	๒	๓	๔	๕
ปฏิบัติ ได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติ ได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติ ได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติ ได้ ๔ ข้อ	ปฏิบัติ ได้ ๕ ข้อ

หมายเหตุ

เกณฑ์มาตรฐาน ข้อ

ผลการประเมินตนเอง

มี	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีการดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ (PDCA)	วิทยาลัยฯ มีแผนการดำเนินงานด้านการส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ทั้งนักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และโดยมี หน่วยงานที่รับผิดชอบเป็นผู้ดำเนินการ คือ สำนักงานวิชาการและบริการชุมชน และ งานกิจการนักศึกษาเป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานดังกล่าว และการตรวจสอบการดำเนินการของแต่ละกิจกรรม งานแผนจะเป็นผู้ตรวจสอบการดำเนินงานตามแผนทุกๆ ไตรมาส ในส่วนการประเมินโครงการต่างๆ หน่วยงานที่ดูแลจะทำการประเมินเป็นรายโครงการแล้วนำมาสรุปผลการดำเนินงานเพื่อนำผลสรุปประกอบการพิจารณาเสนอโครงการในปีถัดไป	-แผนปฏิบัติงานประจำปี -รายงานสรุปโครงการ
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	บรรลุเป้าหมายตามแผนไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐	วิทยาลัยฯ ได้ดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติงานประจำปีได้มากกว่าร้อยละ 80	-แผนปฏิบัติงานประจำปี -รายงานสรุปโครงการ
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	มีการดำเนินงานสม่ำเสมออย่างต่อเนื่อง	วิทยาลัยฯ ได้ดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปีเช่น โครงการ คุตบะห์ประจำสัปดาห์ โครงการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม โครงการอิติลฟิตรี อิติลอ์ฮูฮา เดือนรอมฎอน กิจกรรมการประกวดขับร้องบทเพลงอนาซีด ระดับมัธยมศึกษา	แผนปฏิบัติงานประจำปี ข่าวกิจกรรมคุตบะห์ ข่าวกิจกรรมอนาซีด
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	เกิดประโยชน์และสร้างคุณค่าต่อชุมชนภายใน/ภายนอก	กิจกรรมหรือโครงการที่วิทยาลัยฯ ได้ส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรมได้เกิดประโยชน์และสร้างคุณค่าต่อสังคม ทั้งภายในและภายนอกเป็นอย่างยิ่งเช่น วิทยาลัยมีศาลาละหมาดที่ บุคลากร นักศึกษา บุคคลภายนอกสามารถเข้ามาร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับศาสนาอิสลาม ทั้งการละหมาดประจำวัน ประจำสัปดาห์ กิจกรรมเดือนรอมฎอน และ	-รายงานสรุปโครงการแอะติกาฟ

<input checked="" type="checkbox"/>	๕	ได้รับการยกย่องระดับชาติและ/หรือนานาชาติ		
-------------------------------------	---	--	--	--

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีที่แล้ว

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
3	5	5	✓

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
4	5	5	✓

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนประเมินจากคณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
4	4	4	✓

หมายเหตุ/ข้อสังเกต :

องค์ประกอบ ๖ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
 ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑๑ (สมศ.) การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม
 ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลผลิต

๑	๒	๓	๔	๕
ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๕ ข้อ

- หมายเหตุ
๑. สะอาด หมายถึง ไม่รก มีระเบียบ รักษาง่าย ใช้สะดวก
 ๒. สุขลักษณะ หมายถึง สะอาด ปลอดภัย ไร้มลภาวะ สุขกายสบายใจ เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม
 ๓. สวยงาม หมายถึง มีการจัดแต่งอาคาร สภาพแวดล้อมอย่างเหมาะสม สอดคล้องกับพื้นที่แวดล้อม ไม่สิ้นเปลือง และไม่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อสภาพแวดล้อม

เกณฑ์มาตรฐาน ข้อ

ผลการประเมินตนเอง

ม	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	การมีส่วนร่วมของบุคลากรในสถาบันที่ก่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดี	วิทยาลัยฯ มีกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้คณาจารย์ และบุคลากรได้ทำกิจกรรมร่วมกันอย่างสม่ำเสมอเช่นให้มีกิจกรรม 5 ส. ที่มีทั้งอาจารย์และบุคลากรได้มีกิจกรรมร่วมกัน กิจกรรม จัดเลี้ยงสังสรรค์ตามโอกาสต่างๆ กิจกรรมระดมทุนมาอะฮ์ ทั้งที่ห้องละหมาดของวิทยาลัย และ อาคารศาลาละหมาด วันศุกร์ บุคลากรจะมีการแต่งกายตาม เอกลักษณ์ วัฒนธรรมของตนเอง บุคลากรของวิทยาลัย หลากเชื้อชาติ มลายู ไทย แอฟริกา อาหรับ วันครอบครัว วอศ. ณ อาคารศาลาละหมาด ได้ร่วมกันพัฒนาพื้นที่โดยรอบอาคารร่วมกัน	-รูปภาพการแต่งกาย -
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	สิ่งแวดล้อมด้านความปลอดภัยของอาคารสถานที่ สะอาด ถูกสุขลักษณะ และตกแต่งอย่างมีความสุนทรีย์	วิทยาลัยฯ ได้ให้ความสำคัญในการดูแลและปรับปรุงภูมิทัศน์ให้สวยงาม โดยมีพนักงานดูแลสวนโดยเฉพาะที่จะคอยตกแต่งสวนให้สวยงามอยู่เสมอ ในด้านความปลอดภัย วิทยาลัยฯ มีการจัดจ้าง เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย คอยดูแลความปลอดภัยให้กับวิทยาลัย อีกทั้งยังมี บ้านโดหน้ไฟ อุปกรณ์ดับเพลิง ไว้ใช้ในยามฉุกเฉินและ มีกล้องวงจรปิด	-ภาพบริเวณอาคาร -
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	ปรับแต่งและรักษาภูมิทัศน์ให้สวยงาม สอดคล้องกับธรรมชาติ และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม	รอบๆ อาคารของวิทยาลัยมีการปลูกต้นไม้ มีสวนน้ำ ที่สวยงามสอดคล้องกับธรรมชาติและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม	-ภาพบริเวณอาคาร
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	การจัดให้มีพื้นที่และกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่เอื้อและส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วมอย่างสม่ำเสมอ	วิทยาลัยฯ มีพื้นที่สำหรับกิจกรรมทางวัฒนธรรมต่างๆ เช่น รอบๆ บริเวณอาคาร วิทยาลัยอิสลามศึกษา และอาคารวิทย์อิสลามนานาชาติ อาคารศาลาละหมาด ห้องละหมาด หอประชุมของวิทยาลัย ซึ่งมีนักศึกษาจัดกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ ทั้งเวลากลางวันและกลางคืน และมีบุคลากร ละหมาดร่วมกันโดยใช้ห้อง ละหมาด และศาลาละหมาดสม่ำเสมอ	-ภาพ บริเวณอาคาร
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	ระดับความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาที่เกี่ยวกับประเด็น ๑-๔ ไม่ต่ำกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕	วิทยาลัยและมหาวิทยาลัยฯ ได้ประเมินระดับความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาที่เกี่ยวกับประเด็นการพัฒนาสุนทรียภาพทางมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม โดยสร้างแบบสอบถามบุคลากรทั้ง ห้าวิทยาเขตเท่ากับ 3.57	สรุปผลการประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับ การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติ ศิลปะและวัฒนธรรม

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีที่แล้ว

เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนนประเมินจาก คณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
4	4	4	✓

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
4	5	5	✓

ผลการประเมินของคณะกรรมการปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนนประเมินจาก คณะกรรมการ	บรรลุเป้าหมาย
4	5	5	✓

หมายเหตุ/ข้อสังเกต : ประเมินร่วมกับมหาลัย

จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง

จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม